



Leksikon om lys og mørke av Simon Stranger og *Bjertnæs, Lygre* av Sverre Bjertnæs og Arne Lygre spilles også i starten av 2021

Hovedscenen

Romeo og Juliet av William Shakespeare

Oversatt av Hans Magnus Ystgaard

Regi: Kjersti Haugen

Scenografi og kostymer: Katrin Bombe

Lysdesign: Eivind Myren

Komponist/lyddesign: Magnus Børmark

Koreografi: Svetlana Stokke

Premiere på Hovedscenen 23. januar

Jesus Christ Superstar av Tim Rice og Andrew Lloyd Webber - gjenopptakelse

Regi: Ronny Danielsson

Musikalsk leder: Åsmund Flaten

Koreografi: Roger Lybeck

Scenografi: Martin Chocholousek

Kostymer: Annsofi Nyberg

Lysdesign: Mikael Kratt

Spilles på Hovedscenen fra 21. april

Allis sønn av Magnhild Haalke

Regi: Fredrik Longva

Dramatisering: Anne Birgitte Holtan

Scenografi og kostymer: Bård Lie Thorbjørnsen

Lysdesign: Eivind Myren

Komponist: Hans Magnus Ryan

Premiere på Hovedscenen 4. september

Mio, min Mio av Astrid Lindgren

Dramatisering: Sara Li Stensrud

Regi: Erlend Samnøen

Scenografi: Olav Myrtvedt

Kostymer: Christina Løvery

Lysdesign: Eivind Myren

Komponist/lyddesign: Nils Jakob Langvik

Premiere på Hovedscenen 6. november

Gamle Scene

Den hemmelige hagen av Frances Hodgson Burnett - gjenopptakelse

Regi: Kjersti Haugen

Scenografi og kostymer: Katrin Bombe

Lysdesign: Eivind Myren

Lyddesign/komposisjon: Magnus Børmark

Koreografi: Svetlana Stokke

Spilles på Gamle Scene fra 25. februar

Hei kjære heim

av og med Trønderhøns. Produsert i samarbeid med Turnéteatret i Trøndelag

Spilles på Gamle Scene fra april

Parsifal av Lukas Barfüss

Regi: Mina Salehpour

Komponist: Sandro Tajouri

Scenografi: Andrea Wagner

Kostymer: Maria Anderski

Lysdesign: Eivind Myren

Premiere på Gamle Scene 20. november

Høstsonaten - gjenopptakelse

av Ingmar Bergman

Regi: Marit Moum Aune

Scenografi og kostymer: Erlend Birkeland

Lysdesign: Eivind Myren

Komponist og lyddesigner: Erik Hedin

Oversatt av Toril Solvang

Spilles på Gamle Scene høsten 2021.

Studioscenen

Frk. Frankenstein av Mary Shelley og Hildur Kristinsdottir

Regi: Hildur Kristinsdottir

Scenografi og kostymer: Katja Ebbel Frederiksen

Lys-/videodesign: Oscar Udbye

Komponist/lyddesign: Kristoffer Lo

Premiere på Studioscenen 6. februar

Bartleby av Herman Melville

Regi: Espen Klouman Høiner

Scenografi og lysdesign: Signe Becker

Komponist/lyddesign: Camilla Vatne Barratt-Due

Premiere på Studioscenen 18. september

Teaterkjelleren

Vinterreise av og med Hallbjørn Rønning og Jarl Strømdal

Premiere i Teaterkjelleren i mars

Med forbehold om alle mulige endringer og pandemier