



GJESTESPILL AV OG MED
STEPHEN BRANDT-HANSEN

THE SOUND OF MUSICALS



Kjære publikum

Takk og velkommen, bienvenue welcome...

Takk også til Otto Homlung - som våget å satse på *The Sound of Musicals*, Jan Refsnes for alltid gode råd, Bente Dyrseth, Geir Schønberg, Heidi Strand, Sissel Grønlie og Inger Teigland for tålmodigheten for min autistiske interesse for billettstatistikk, Paul Geminiani, Tom Robinson, Really Useful Group, Haakon Strøm og Hanne Toreskås Asheim for hjelp med tekst, Rune Sagen og alle mine venner på Trøndelag Teater.

Stephen Brandt-Hansen

LYS Gøril Nordgaard og Harald Fosseide
LYD Jan Magne Høyenes



STINE FAGERTHUN

Utdannet cellist ved Musikkonservatoriet i Trondheim og konservatoriet i Hamburg. Har jobbet freelance siden 2003 og spilt i bl.a Trondheim Symfoniorkester; Trondheimsolistene, Nord-Trøndelag Kammerorkester samt Operaen i Kristiansund. Spilte i orkestret på Trøndelag Teaters oppsetning av *Les Misérables*.



ANNE SJØBAKK

Utdannet innen sang i privat lære gjennom 6 år. Debuterte ved Trøndelag Teater 17 år gammel. Dette førte til flere samarbeid med sanger og skuespiller Jan Erik Berntsen. Hun var solist i prosjektkoret fra 2002 til 2005 som holdt konserter i bl. a Olavshallen. Anne har arrangert flere egenproduserte konserter som har solgt til fulle hus. I 2007 samarbeidet Anne og Stephen for første gang. De sang for fullsatte saler i Oppdal Kulturhus.



BENEDICTE SWENDGAARD

Utdannet vokalist fra jazzlinjen, NTNU 2000. Freelance sanger, skuespiller, lærer, musiker og produsent. Har jobbet i Stargate Studios, NRK, Magna Vox og Trondheim Voices. Benedicte har tidligere jobbet på Trøndelag Teater i forestillingen *Thank You For The Music* og i Adamsplenes forestilling *Alle tiders julebord* - i Theatercaféen.



BJØRNAR SØRENG

Trommeslager og perkusjonist fra Trondheim. Utdannet ved Musicians Institute i Los Angeles, USA. Har også studert perkusjon på Cuba. Spiller til daglig i band som Mambo Compañeros og Afrocadabra. Har ellers jobbet med grupper og artister som Trondheim Symfoniorkester, Ylvis, Luftforsvarets Musikkorps, Vinnie Colaiuti, Lava, Trine Rein, Egil Eldøen m. fl.



SUNNIVA UNSGÅRD

Har vært med på operaen *Olav Engelbrektsson* siden hun var 11 år. Det var der hun møtte Stephen Brandt Hansen. Synger i operaskolen, Stjørdal musikk- og kulturskole og Lårdagsskolen i Trondheim. Var med på Slavekoret ved åpningen av Operaen i Bjørvika



BJØRGE VERBAAN

Freelance pianist og kapellmester; utdannet ved NTNU i Trondheim. Etter det har han jobbet ved NTNU, Revyskolen Solbakken folkehøgskole, West End Studios og Bårdar Akademiet – og for Paul McCartney-skolen (LIPA). Han spiller jevnlig med bl.a Primetime Orchestra og funkpobandet The Smoothies. Han har jobbet med utallige teater- og revyproduksjoner bl.a som orkesterleder i musikalen *Tante Pose*, og revyer med Øyvind Blunck og Dizzie Tunes. På TV har han vært musiker i bl.a Fame Factory og Sangstjerner på TV3.



RUNAR SLETNER ØDGREN

Har sunget i diverse kor i Oslo. Han var med på Akershus Teaters oppsetning av *Les Misérables* - hvor forøvrig Stephen spilte hovedrollen som Jean Valjean. Høsten 2007 var han med i en oppsetning av *Les Misérables* i Tyskland. I vinter sang han ved flere anledninger med Musikalkompaniet i Oslo.

Edelweiss, Edelweiss
Every morning you greet me
Small and white, clean and bright
You look happy to meet me

Blossom of snow may you bloom and grow
Bloom and grow forever

Edelweiss, Edelweiss
Bless my homeland forever

